



SCUOLA INTERNAZIONALE DI DESIGN,  
MODA, COMUNICAZIONE VISIVA  
E MANAGEMENT DELLE IMPRESE CREATIVE

# DESIGN DEL VERDE E DEGLI ARREDI PER ESTERNI

**2015** GIOVEDÌ 17 DICEMBRE DALLE ORE 15,30  
AULA MAGNA DELL'ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN DELLA SEDE DI CAGLIARI  
CONCLUSIONE DEL CORSO COORDINATO DALL'ARCHITETTO TERESA DE MONTIS  
E PRESENTAZIONE DEI PROGETTI DEGLI STUDENTI.

**ORE 15,30** - PRESENTAZIONE DEL PROGETTO, REALIZZATO IN TEAM, RELATIVO ALLA SISTEMAZIONE DI UN GIARDINO COMUNALE A CAGLIARI, SITUATO TRA IL QUARTIERE DEL SOLE E IL PARCO DI MOLENTARGIUS. SARÀ PRESENTE L'ASSESSORE ALL'URBANISTICA DEL COMUNE DI CAGLIARI PAOLO FRAU.

**ORE 16,30** - PRESENTAZIONE DEI 4 PROGETTI, SVILUPPATI SINGOLARMENTE, RELATIVI AL RIDISEGNO DELLA TERRAZZA DELL'HOTEL ITALIA.

**PROGETTAZIONE**  
TERESA DE MONTIS

**ILLUMINOTECNICA ED IMPIANTI ELETTRICI**  
MONICA MACCIONI

**BOTANICA E AGRONOMIA**  
STEFANO PIREDDA

**GREEN DESIGN**  
PAOLA RIVIEZZO

**STORIA DEL VERDE E DEL PAESAGGIO**  
PAOLA CANNAS

Composizione progettuale definita attraverso esercitazioni pratiche riguardanti le diverse tipologie di intervento: terrazzo e giardino. Studio del luogo, analisi del contesto, idea compositiva, selezione delle essenze, schema degli impianti, definizione degli arredi, stesura del progetto complessivo con elaborazione del quadro economico.

Esperienza diretta con visite alle aziende florovivaistiche, sopralluoghi in giardini privati di particolare pregio e visita guidata all'orto botanico.

Analisi delle Tipologie di giardino e studio delle differenti impostazioni progettuali: "family garden", il giardino formale, il giardino mediterraneo, il terrazzo come giardino pensile, il giardino d'inverno, il giardino zen, il giardino contemporaneo, gli spazi ortivi ornamentali.



Conoscenza ed impiego degli elementi architettonici: recinzioni ed ingressi; pavimentazioni e camminamenti; scale e gradonate; pergole e strutture rampicanti; l'acqua come elemento di progetto.

Richiami di botanica ed agronomia per il corretto uso della vegetazione in relazione alle caratteristiche specifiche: adattamento climatico, cicli di fioritura, aspetti ornamentali, esposizione, accrescimento, caratteristiche del terreno ecc.



Approfondimento sui tappeti erbosi, sugli spazi ortivi domestici e sulle tipologie di impianto d'irrigazione con particolare attenzione alle possibilità di riciclo delle acque o al recupero di quelle meteoriche.

Approfondimento sui sistemi di illuminazione per esterni, cenni di illuminotecnica e di light design per valorizzare gli spazi verdi e creare suggestive atmosfere notturne.



Ideazione e definizione di strutture di supporto alle essenze, sviluppo di linee di arredo per il verde destinate al terrazzo o al giardino.

Studio e progettazione del sistema vegetale specifico per gli ambienti interni.